

# Мастер – класс для родителей по изготовлению дидактических игр.

**Цель:** способствовать повышению интереса к интересным методам по сенсорному развитию детей.

## ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

Для того чтобы воспитать ребёнка полноценной личностью необходимо осуществлять сенсорное воспитание.

**Сенсорное воспитание** - это целенаправленный процесс развития ощущений, восприятия, чувств.

**Основой сенсорного воспитания являются анализаторы, органы чувств:** глаза, уши, нос, язык, тело (кожа), тактильные анализаторы (руки). Они обладают природными способностями определять: **глаза** (цвет, форму, величину, пространственные отношения); **ухо** (звуки); **нос** (запахи); **язык** (вкус); **тело** (внешние качества предмета и температуру, временные отношения).

**Главными задачами сенсорного воспитания являются:**

**1. Научить ребёнка наблюдать, рассматривать, прислушиваться, внимательно изучать окружающий мир.** Этому можно научить лишь через интерес, загадочность, тайну, которые можно вызвать через:

- **Чтение познавательной литературы.** Например: «Золотой луг» Пришвин, «Синичкин календарь» Бианки, «Лисичкин хлеб» Пришвин, детские энциклопедии «Я познаю мир» и т.д.
- **Через собственный опыт, пример воспитателя и родителей.** Например: «Почему крапива жжётся?». У неё на листьях находятся маленькие иголочки, похожие на ампулки с кислотой. Когда человек задевает крапиву, ампулка ломается, и эта кислота нас жжет. Крапива очень полезна при радикулитах, хандрозах.

**2. Научить ребёнка обследовать.**

**Обследование осуществляется в три этапа:**

- Учим ребёнка определять форму предмета в целом. Например: снеговик имеет несколько кругов разных размеров; яблоко-круглое.
- Учим ребёнка выявлять форму, размер главных частей предмета. Например: у курицы есть голова, туловище, хвост.
- Учим ребёнка выявлять второстепенные части предмета. Например: у курицы - клюв, глаза, крылья, ноги.

**3. Формировать у детей сенсорные эталоны.** Это образцы того или иного качества предмета, выработанные человечеством.

**Выделяют эталоны:**

- Цвета (красный, зелёный, синий, жёлтый).
- Формы (треугольник, квадрат, прямоугольник, овал и т.д.)
- Величины (большой, маленький, самый маленький и т.д.)
- Вкуса (сладкий, кислый, горький, солёный).
- Обоняния (запах гари, аромат духов и т.д.)
- Эталон звукочастотной чувствительности (громкий, тихий звук; высокий, низкий голос, тон.)
- Времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, день-ночь, зима-лето.)
- Эталоны пространственных представлений (вверх, вниз, право, влево и т.д.)
- Эталоны осязания (гладкий, колючий, пушистый и т.д.)

**4. Формировать у детей умения использовать свои сенсорные навыки в разных видах деятельности.** Например:

- *Математика.* Усвоив эталоны величины большой, маленький, ребёнок может посчитать или разбить на две группы большие морковки и маленькие ягодки.
- *Изобразительная деятельность.* Усвоив тот или иной цвет в дидактической игре, ребёнок использует его в аппликации, рисовании овощей, фруктов и т.д.
- *Игра.* с/р «День рождения». Ребёнок зная какие продукты сладкие, кислые, горькие, солёные будет правильно готовить угощение.

**Для решения задач сенсорного воспитания используют разнообразные методы.**

1. **Обследование предметов.** Например: яблоко красное, круглое, большое, сладкое, ароматное.
2. **Метод сенсорного развития мотивации обследования.** Например: «Зачем надо проверять пальчиком землю у растений перед поливом?» Если земля сухая её надо полить; если земля твёрдая её надо подрыхлить, чтобы дышала земля и лучше проходила вода.
3. **Метод вербального обозначения всех качеств предмета.** Родитель вместе с детьми проговаривает все свойства объекта или предмета при обследовании. Например, яблоко: форма- круглое, окраска- жёлтое, на вкус- сладкое, на запах- душистое, на ощупь- гладкое.
4. **Метод сравнения.** Например: сравниваем квадрат и круг методом наложения. Круг - круглый, катиться, нет углов. Квадрат - есть углы, все стороны равны, углы одинаковые.

**5. Метод упражнения, т.е. многократное повторение.** Например, найдите все предметы круглой формы, красного цвета и положите их на красный коврик.

Таким образом, чем больше органов чувств задействовано в познании, тем больше признаков и свойств выделяет ребёнок в объекте, явлении, а следовательно, тем богаче становятся его представления, знания, умения и навыки. Это способствует полноценному развитию ребёнка.

**\*Большую роль в развитии сенсорного воспитания играют дидактические игры.** Использование дидактических игр в НОД и в свободное время расширяют представление малыша об окружающем мире, обучают ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет), а также устанавливать простейшие взаимосвязи. Дидактическая игра требует усидчивости, серьёзной настрой, использование мыслительного процесса. Игра – естественный способ развития ребенка.

Только в игре ребенок радостно и легко, как цветок под солнцем, раскрывает свои творческие способности, осваивает новые навыки и знания, развивает ловкость, наблюдательность, фантазию, память, учится размышлять, анализировать, преодолевать трудности, одновременно впитывая неоценимый опыт общения.

В процессе игры, дошкольники считают, складывают, вычитают, более того — решают разного рода логические задачи, формирующие определенные логические операции. Это детям интересно потому, что они любят играть. Роль взрослого в этом процессе — поддерживать интерес детей.

**Дидактические игры с предметами:** пирамидки, вкладыши различного типа, разноцветные счеты, матрешки, мозаика, игры с карандашами, пальчиковые бассейны с различными наполнителями и т.д.:

**«Пирамидки»** - многообразие их видов, форм, конфигураций, усложняющих элементов, позволяет буквально каждый раз давать новое задание. И дети не теряют к ним интереса.

**«Мозаика», «Конструктор»,** - этот материал способствует интенсивному развитию движений пальцев рук. Идея мозаики заключается в составлении из мелких частей целого изображения. Во время игры ребенок постоянно манипулирует деталями, проявляет сообразительность, наблюдательность, терпение и настойчивость.

**Игры с бусинками:** «Разноцветные бусы», «Сделаем куклам мамы» - помогут скоординировать движения обеих рук. Ребёнку предлагаются для нанизывания на верёвочку бусы с дырочками разного диаметра и глубины, что способствует совершенствованию координации системы «глаз-рука». В этой детской игре формируется не только ручная умелость, но и сенсорные эталоны (цвет, форма, величина). Начинаем обучение с более легких заданий: бусинки - крупные, диаметр шнурка большой; далее, чередование крупных и мелких бусинок; и совсем сложное задание, мелкие бусинки геометрических форм с очень маленьким отверстием и леска.

**Игры-шнуровки** - развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук. Развивают пространственное ориентирование, способствуют усвоению понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева". Формируют навыки шнуровки (шнурование, завязывание шнурка на бант). Способствуют развитию речи; развивают творческие способности; развивают усидчивость; игра способствует улучшению координации движений, гибкости кисти и раскованности движений вообще, что является залогом отсутствия проблем с письмом в школе.

## **ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.**

Сегодня я Вам помогу, как можно быстро и просто, без особых затрат изготовить увлекательные пособия своими руками интересные, разнообразные игры, направленные на сенсорное развитие.

### **1. Но сначала, мы с Вами, поиграем в игру «Волшебные прищепочки»**

#### **Описание игры.**

*К каждой картинке Вы должны подобрать прищепки такого же цвета*

**Цель:** учить детей подбирать нужные прищепки одного цвета, развивать мелкую моторику рук, пространственное воображение, способствуют развитию интеллекта и мышления, а также становлению речи.

Бельевая прищепка способствует формированию, а затем развитию движения сжимания и разжимания кончиков пальцев правой и левой руки. Чтобы игра была интересной для ребёнка, можно прикреплять прищепки по тематике (лучики к солнцу, иголки к ёжику, лепестки к цветку и т.д.)

#### **Описание приготовления пособия:**

\*Распечатать крупные цветные сюжетные картинки, вырезать их без каких-нибудь элементов, приклеить на картон. На обратной стороне приклеить текст с заданием в стихотворной форме.

Когда дети научатся надевать и снимать прищепки, можно предложить им игры – задания.

«Сделай дереву веточки», «Сделай колючки ёжику», «Сделай лучики солнышку» - Проявление творчества.

(**Цель:** учить использовать цветовую гамму прищепок по выбору, развивать творческие способности, мелкую моторику рук).

\*Существует еще много различных моментов, помогающих познакомить ребенка с цветом: во время совместных игр называйте не только предмет, с которым вы играете (например, мяч), но и цвет игрушки (это мяч красного цвета). Во время одевания ребенка, называйте цвет одежды: «это платье синего цвета, носочки желтого цвета».

### **2. Теперь я приглашаю Вас на следующую игру, а в какую, Вы узнаете, отгадав загадки:**

Ни угла, ни стороны,

А родня – одни блины, (круг)

Обведи кирпич мелком

На асфальте целиком,

И получится фигура –

Ты, конечно, с ней знаком

(прямоугольник)

Злая рыба хвост-лопата

Откусила полквadrата –

Целый угол, верь не верь!

Кто ж он, бедненький, теперь?

(треугольник)

Кубик в краску окуни,

Приложи и подними.

Вася десять раз так сделал –

Отпечатались они. (квадраты)

### **3. Приглашаю поиграть в игру «Геометрическая мозаика» (конверт №2)**

#### ***Описание игры.***

*Я попрошу Вас, из лежащих на столе геометрических фигур собрать произвольное изображение. Работать будем парами. Для изготовления данной игры вам понадобится: - Салфетки универсальные. Трафареты геометрических фигур.*

**Данное пособие поможет:** Развивать мышление, внимание, фантазию, восприятие устной и зрительной информации. Учить обобщать и сравнивать предметы по величине. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Формировать представление о геометрических фигурах, формах. Закреплять умение классифицировать предметы по общим качествам (форма, величина, цвет). Развивать речь, умение делать простые выводы.

**Варианты игры:** «Собери красивые бусы», «Выложи предмет», «Найди пару», «Найди такую же...», «Что изменилось?», «Подбери фигуру» и т.д.

**4. Следующее задание:** Давайте мы с вами выполним **упражнение «Мы-команда!** Вам необходимо быстро и четко выполнять задание. Постройте, используя всех игроков, следующие фигуры: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник.

5. **Поиграем в следующую игру «Подбери фигуру»** возьмите конверт №3. На карточке нарисованы фигуры разной формы и такие же отдельно. Вам необходимо разложить все фигуры на карточки так, чтобы они спрятались. Эта игра закрепляет представления о геометрических формах, упражняет в их названии.

Вы наверно немного устали, давайте отдохнём!

**Динамическая**

**пауза**

*Я буду давать задание, а вы быстро и точно должны выполнить. Например, я попрошу вас, распределитесь на группы по цвету волос. И пока я досчитаю до 10, вам необходимо будет найти людей с точно таким же, как у Вас, цветом волос. И если у черноволосого в причёске есть осветленные пряди, то он никак не может оставаться в группе «черных». Не бойтесь остаться в одиночестве. Вы просто другой. И потому мы разные! Надеюсь, что понятно? Тогда начинаем. Распределитесь на группы: по стилю обуви; по наличию часов на руках, по цвету одежды, по длине волос, по цвету глаз; по настроению, которое Вы сейчас испытываете.*

6. В следующей игре осваивают умения различать предметы по величине

**Игра «Найди домики для мишек»**

*Вам нужно наложить медведей на домик.*

7. А теперь, уважаемые коллеги предлагаю Вам сделать дидактическую игру по различению цвета.

**Дидактическая игра «Собери капельки»**

*Для этой игры надо вырезать из картона разноцветные капельки и контуры стаканчиков.*

*Игровое задание: ребенку предлагается собрать капельки в стаканчик такого же цвета*

**Дидактическая игра «Подбери ключик», «Цветные автомобили»**

*Из цветного картона надо вырезать разноцветные грузовички. Так же вырезать различные предметы для перевозки (мячи, грибочки, кружочки, квадраты и т.п.).*

*Игровое задание: ребенка просят подобрать предметы такого же цвета, что и машина и перевезти их в магазин. По желанию можно сделать из цветного картона или кубиков магазин (домик), куда будут перевозиться предметы. Должен подобрать ключ, соответствующий цвету домика.*

**Заключительный этап**

-Сегодня мы с вами подтвердили тот факт, что у взрослых и детей познание неизвестного проходит по одному пути: через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям. Наиболее полный образ объекта ребенок получает только тогда, когда задействованы все группы анализаторов.

-В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

- Благодарю Вас за активное участие и творческую работу!